**捣藻堂四庫全** 

書薈

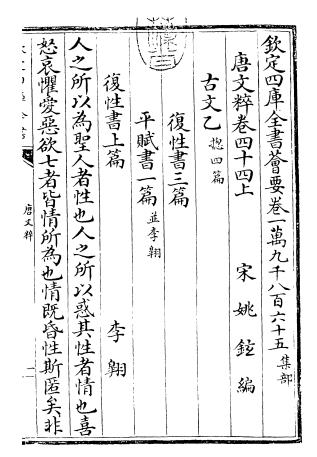
要要

集部

欽定四庫全書管要集部



詳校官候選知縣臣吳甸華



情之所昏交相攻未始有窮故雖終身而不自親其性 性之過也七者循環而交來故性不能統也水之渾也 姓者豈其無性邪百姓之性與聖人之性弗差也雖然 其流不清火之煙也其光不明非水火清明之過沙不 天之命也聖人得之不惑者也聖人者豈其無情也 渾流斯清矣煙不鬱光斯明矣情不作性斯統矣性者 乎天地變化合乎陰陽雖有情也未當有情也然則百 人者寂然不動不往而到不言而神不耀而光制作於 庳

東匯大堅浩浩湯湯為弗測之深情之動静弗息則弗 流而泉于山非不存也石弗敢木不磨則不能燒其山 者也不已則能歸其源矣聖人知人之性皆善可以循 行止語言無不處於極也復其性者賢人循之而不已 能復其性而燭天地為不極之明是故誠者聖人之性 林而爆萬物泉之源弗疏則弗能為江為河為濟為淮 馬火之潛于山石林木之中非不火也江河淮濟之上 也寂然不動廣大清明照乎天地感而遂通天下之故 唐文粹

法而動所以教人忘皆欲而歸性命之道也道者至誠 鄰行步則聞佩玉之音無故不廢琴瑟視聽言行循禮 之其不息而至於聖也故制禮以節之作樂以和之安 傳于顏子顏子得之拳拳不失不遠而復其心三月不 而不息也至誠而不息則虚虚而不息則明明而不息 則照天地而無遺非他也此盡性命之道也哀哉人人 於仁樂之本也動而中禮之本也故在車則聞和鸞之 可以及於此莫之止而不為也不亦惑邪昔者聖人以 飲定四庫全書

息耳非力不能也短命而死故也其餘升堂者蓋皆傳 均也子路之死也石乞盂壓以戈擊之斷纓子路曰君 也一氣之所養一雨之所膏而得之者各有淺深不必 達仁子曰回也其庶乎屢空其所以未到於聖人者 已矣此正性命之言也子思仲尼之孫得其祖之道述 中庸四十七篇以傳于孟軻孟軻曰我四十不動心軻 不動故也曾子之死也曰吾何求馬吾得正而斃馬斯 子死冠不免結纓而死由非好勇而無懼也其心寂然 唐文粹

志于道者四年矣與人言之未當有是我者也南觀壽 之門人達者公孫丑萬軍之徒盖傳之矣遭秦焚書中| 亦不出于此也唯子行之不息而已矣嗚呼性命之書 江入于越而吳郡陸參存馬與之言陸參曰子之言己 矣道之極于剝也必復吾自公蔵讀書但為詞句之學 文章句威儀擊級之術相師馬性命之源則吾弗能傳 父己心也東方有聖人馬不出乎此也南方有聖人馬 庸之弗焚者一篇存馬於是此道廢缺其教授者惟節

我以吾之所知傳馬遂書于書以開誠明之源而缺絕 子之徒不足以窮性命之道信之者皆是也有問于我 或問曰人之昏也久矣將復其性者必有漸也敢問其 雖存學者莫能明是故皆入於莊列老釋不知者謂主 方曰弗慮弗思情則不生情既不生乃為正思正思者 廢棄不揚之道幾可以傳于時命曰復性書以治子心 以傳乎人於戲夫子復生不廢吾言矣 復性書中篇 唐文粹

内如之何而可止也以情止情其可乎曰情者性之邪 寂然不動者是至誠也中庸曰誠則明矣易曰天下之 静之時知心無思者是齊戒也知本無有思動静皆離 吉山梅吞生子動者也馬能復其性邪曰如之何曰方 於静馬有静必動有動必静動静不息是乃情也易曰 無處無思也易曰天下何思何慮又曰閑邪存其誠詩 動負夫一者也問曰不處不思之時物格于外情應干 曰思無邪曰已矣乎曰未也此齊戒其心者 也猶未離 欽 定四庫全書 一

見乎曰不親不聞是非人也視聽的的而不起於見聞 誠之明也大學曰致知在格物易曰無思也無為也寂 者斯可矣無不知也無弗為也其心寂然光照天地是 思動静皆離然則聲之來也其不聞乎物之形也其不 已子易曰顔氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知 邪何所生如以情止情是乃大情也情之相止其有 之未嘗復行也易曰不遠復無祗悔元吉問曰本無有 钦定四事全書 一 ]知其為邪本無其心寂然不已邪思自息惟性明照

能參天也者也易日與天也相似故不違智周子萬物 來至也物至之時其心的的然辨馬而不應於物者是 於此日敢問致知在格物何謂也曰物者萬物也格者 致知也是知之至也知至故意誠意誠故心正心正 然不動感而遂通天下之故非天下之至神其孰能與 一敦乎仁故能爱範圍天地之化而不過曲成萬物 倫身脩而家齊家齊而國理國理而天下平此所以 濟天下故不過旁行而不流樂天知命故不憂安

性也性者天之命也率性之謂道曰何謂也曰率循 陽之謂道此之謂也曰生為我說中庸曰不出子前多 日我未明也敢問何謂天命之謂性曰人生而静天之 也誠者定也不動也俗道之謂教曰何謂也曰教 循其源而反其性者道也道也者至誠也至誠天之道 也教也者則可以教天下矣顏子其人也道也者不 人之道也擇善而固執之者也循是道而歸其本者明 遺通守晝夜之道而知故神無方而易無體 店文幹

莫顯乎微故君子慎其獨也說者曰不親之親見莫大 也動則遠矣非道矣變化無方未始離於不動故也是 故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞莫見乎隱 須史離也可離非道也說者曰其心不可須史動馬故 聞也其復之不遠矣故慎其獨慎其獨者守其中也問 馬不聞之間間莫甚馬其心不動是不覩之親弗聞之 解我以心通者也曰彼亦通於心乎曰吾不知也曰修 曰昔之注解中庸者與生之言皆不同何也曰彼以事

欽

定四庫全書

是孟子所謂以一杯水而救一車新之火也甚哉止而 矣造次必於是顛沛必於是則可以希於至矣故中 也博厚配地高明配天悠久無疆如此者不見而章 明博厚所以載物也高明所以覆物也悠久所以成物 曰誠無息不息則久久則悠遠悠遠則博厚博厚則高 不息公誠誠而不息必明明與誠然歲不違則能終身 動而變無為而成天地之道可一言而盡也問曰凡人 於定四軍全書 一 日可至於聖乎日十年擾之一日止之而求至馬 1.日本年日 上

六相非喜也流四凶非怒也中於節而已矣其所以皆 性猶聖人性數曰禁紂之性猶堯舜之性也其所以不 日堯舜豈不有情邪曰聖人至誠而已矣堯舜之舉十 而不善馬孟子曰人無有不善水無有不下夫水搏而 者非性邪曰非也乃情所為也情有善而不善性無善 親其性者皆欲好惡之所昏也非性之罪也曰為不善 所以導引之者然也人之性皆善其不善亦猶是也問 躍之可使過額激而行之可使在山是宣水之性哉其

節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道 中節者設教于天下故也易日知變化之道者其知神 之所為乎中庸曰喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中 也致中和而天地位馬萬物育馬易曰惟深也故能通 則無所因矣妄情滅息本性清明周流六虚所以謂之 欲爱惡之心何因而生也曰情者妄也邪也曰邪與妄 速不行而至聖人之謂也問曰人之性猶聖人之性皆 天下之志惟幾也故能成天下之務惟神也故不疾而

能復其性也易曰乾道變化各正性命語曰朝聞道夕 復也性亦不生人之性亦猶水也問曰人之性本皆善 方其渾也情性豈遂無有邪久而不動泥沙自沈清明 謂之猶聖人之性也曰水之性清激而渾之者泥沙也 而那情昏馬敢問聖人之情將復為嗜欲所渾乎曰不 之性鑒于天地非自外來也故其渾也性本弗失及其 死可矣能正性命故也問曰情之所昏性即滅也何以 復渾矣情本邪也妄也邪妄無因人不能復聖人既復其

欽

定四庫全書 |

天民之先覺者也予將以此道覺此民也非予覺之而 也伊尹曰天之道以先知覺後知先覺覺後覺者也不 者也易曰原始反終故知死生之說精氣為物游魂為 然則原其始反其終則可以盡其生之道生之道既盡 變是故知思神之情狀斯盡之矣子曰未知生馬知死 誰也如將復為皆欲所渾是尚不自覺者也而况能覺 後人子曰敢問死何所之邪曰聖人之所不明書于節 唐文粹

性矣知情之為邪邪既為明所覺矣則無邪邪何由生

畫而作夕而休者凡人也作乎非作者也與物皆作休 休那二皆離而不存予之所存者終不亡且離矣人之 無所休作非吾作也作有物休非吾休也休有物作那 則死之說不學而自通矣此非所急也子脩之不息其 乎非休者也與物皆休吾則不類於凡人晝無所作夕 自知之吾不可以軍章然言且書矣 不力於道也各不思也天地之間萬物生馬人之於 復性書下篇 太四十四上

乎世又非深長之年也以非深長之年行甚難得之身 **蟲魚者亡矣昏而不思其昏也終不明矣吾之生二十** 乎哉受一氣而成形一為物而一為人得之甚難也生 稀矣當百年之時而眡乎九十年時也與吾此日之思 也人之受命其長者不過七十八十年九十百年者則 有九年矣思十九年時如朝日也思九年時亦如朝日 而不專專於大道肆其心之所為其所以自異於禽獸 物也其所以異於鳥獸蟲魚者豈非道德之性全 唐文粹

于前也遠近其能大相懸邪其又能遠於朝日之時邪 孟子曰欲輕之於堯舜之道大務小務也欲重之於堯 孔子曰道千乘之國敬事而信節用而愛人使民以時 然則人之生也雖享百年若雷電之驚相激也若風之 吾之終日志於道德猶懼未及也彼肆其心之所為者 飄而旋也可知矣况千百人而無一及百年之年哉故 欽定四庫全書 平賦書一篇并序

也歲大豐農人猶不能足衣食如有水旱之災則農人 貧弱四人之古者莫甚於農人麥栗布帛農人之所生 理人而能光于後代者也故善政者莫大於理人理 視其長上如仇讎安既不得享其利危又馬肯盡其力 者莫大于既富之又教之凡人之情莫不欲富足而 先受其害有若曰百姓不足君孰與足夫如是百姓之 てこりら 之道大禁小禁也是以什一之道公私皆足人既富 可以服教化反淳樸古之聖賢未有不善於為此 唐文粹

謂棄天之時遺地之利竭人之財如此者雖欲為社稷 自古之所以危亡未有不由此者也人皆知重飲之可 而不耕雖耕之而地力有所遺人日益因財日益匱是 之臣建不朽之功誅暴逆而威四夷徒有其心豈可得 貧則流者不歸而天下之人不來由是土地雖大有芸 以得財而不知輕飲之得財愈多何也重飲則人貧人 ;故輕斂則人樂其生樂其生則居者不流而流者日 居者不流流者日來則土地無荒桑柘日繁盡力詳

寡是以有土地者無代無之雖莫不知之然而未有 其父母自有生人已來未有能濟者也嗚呼仁義之 人能行之而功及於後代者由此道也泰滅古法墮 有所未盡而又有皆欲以害之其自任太多而任人太 母雖欲驅而去之其可得那是以與之安而居則富而 之地無餘利人日益富兵日益强四鄰之人歸之如公 可教與之危而守則人皆自固孟軻所謂率其子弟攻 華然如大道馬人莫不知之然皆不能行何也見之

為百里之州者起於一畝之田五了 人為天下者販千里之都為千里之都 大為茲時之尺四尺八寸則 古之方一步餘三百步六寸 了之敢古者的一型之都 田而夏殷周之道奏 行於當時者為平賦書而什一之法存馬無幾平 庫 相承滋久不可卒復朝是以 之都者販百里之以 里屋田從釐寸 取

欽 定 四

全書

里小里九 餘畢 五 州 為其 名夫 畝 2 田畝也頃 間後 十 田 五又 方 四 井理 五 百 有 頂加 屋私 受古 億 万 四小里 徑 四 田者 室事 畝億 有十所 2 路 兹詩 百方 田五畝 四畝以 田 牛 時日 畝一 千 為古五 一百田五 里雨公里 豚 既我 千四一万畝古之 田為 腁 六十十四田五之方 牌加公 八井 大田 十為 百万六十 一百 田一 慈韭菜 一遂献田 二頃万頃千四 一里 畝及 八九 十也二也 六十十為 之我 家百 万為千為百頃六田 十畝 田私同畝 胨 頃古 頃古 二也 頃九 畝百 為餘養農 2 也之也之十為有頃也為 妡 三古田公夫 方 頃古 二兹 古頃 2二四八生里 里之 22 十時 之五 植 百 田十公家 畝方里頃 内都里 三畝事各 里 一難四

以一十九億四万有四千畝為之州縣城郭通川太 田以强并弱水旱之不時雖不能盡地力者歲歲不下 里亦如之高山大川則椁其中長級短而重之一畝之 明遂海曾之所渠大計不過十里者三十有六有田 州縣城郭之所建通川大途之所更丘墓鄉井之所聚 栗一石公索其十之一凡百里之州有田五十四億畝 九億四万有四千畝百四十頃也百里之家給馬千 **前久**見了 定 校其多少亦十畝之田為 四 庫全書 相若矣三凡百里之州為十里者百 卷四十四上

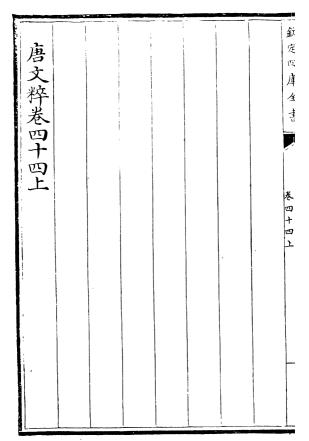
故率十故栗一石為栗三十四万五千有六百石以貢 之所生植餘田三十四億五万有六千畝百六十 之雖不能盡其功者功不下一匹帛公索其百之十凡 于田是故十畝之田植桑五功一功之難取不宜歲度 于天子以給州縣凡執事者之禄以供賓客以輸四方 酬必海治丘差鄉并屋室徑路牛豚之所息葱韭菜 人百之所沐者謂之功桑太寡則之于帛桑太多則暴 以禦水旱之災皆足于是矣其田問樹之以桑凡樹桑 唐文粹 十四四

室徑路牛豚之所息葱韭菜蔬之所生植餘田三十四 億五万有六千畝麥之田大計三分當其一其土果不 客以輸四方以禦水旱之災皆足于是矣鰥寡孙獨有 千畝為之州縣城郭通川大逢剛遂海澮丘墓鄉井屋 百里之州有田五十有四億畝以一十九億四万有四 五万有二千功率十取一匹帛為帛一十一万五千有 可以植桑餘田二十三億有四千畝樹桑凡一百一十 二百匹以貢于天子以給州縣凡執事者之禄以供賔 飲定四庫全書 卷四十四上

图十歲得栗三千四百五十有六石十里之鄉多人者 之鄉為之公围馬鄉之所入于公者歲十舎其一于公 不人疾者公與之栗帛能自給者弗征其田桑凡十里 雖大饑百姓不困于食不死于海洫不流而入于他矣 勿濡以內于公国窮人不能歸者與之勿徵于書則歲 馬及其大豐鄉之正告鄉之人歸公所與之當戒以精 于食量家之口多寡出国與之而勸之難以須麥之升 不足千六百家鄉之家保公国使勿偷饑歲并入不足 於包日車全書 一

其在詩曰追天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖户今女下 政者百姓各自保而親其君其君雖欲危亡弗可得也 其子弟使之孝教其鄉黨使之敬讓贏老者得其安幼 人既富樂其生重犯法而易為善教其父母使之慈教 布之千里自千里而被于四海其熟能當之是故善為 鄰煙火相接于百里之內與之居則樂而有禮與之守 弱者得其養鰥寡孤獨有不人疾者皆樂其居屋室相 則人皆固其業雖强暴之兵不敢凌自百里之內推而

民或敢予侮此之謂也 唐文粹



欽定四庫全書管要卷一萬九千八百六十六集部 醉士隐於鹿門不醉則游不游則息息於道思其所未 **尺足日華金書** 唐文粹卷四十四下 古文内也六十七篇 鹿門隐書六十篇并序 時議三篇元結 古漁父四篇 劉 成 鹿門隱書六十篇皮日休 唐文粹 宋姚 皮日休 鉉 編

一手格熊羆走及虎兕力甚也聖人隱而不言懼尚力而 災極暴以市異者矣夫禁紂之君握釣伸鐵無梁易柱 旌山夫谷民之善者意在斯子或曰仲尼脩春秋紀炎 至息於文慙其所未周故復草隐書馬嗚呼古聖王能 異近乎怪言虎賁之勇近乎力行衰國之政近乎亂立 君之暴災延天地故諱耳然後世之君猶有窮凶以名 語之義也曰夫山鳴思哭天裂地拆怪甚也聖人謂一 祠祭之禮近乎神將聖人之道多岐而難通也奚有不

神甚也聖人隐而不言懼來世之君以幻化致其物以 軌宣容易而傳哉當仲尼之時尚語怪力亂神也吾恐 易內以亂國通室以亂邦者夏啓畜乘龍周穆識瑶池 不言懼來世之君為蛇豕民為淫蜮然後世之君猶有 拔拒而過賢者寒沒竊室子頑通母亂甚也聖人隐而 虐物貪勇以喪生然後世之君猶有喜角紙而忘政受 以祈欲者嗚呼聖人發一言為當世師行一行為來世 左道成其樂然後世之君猶有點封禪以求生恣祠祀

後世之君怪者不在於妖祥而在於政教也力者不在 義民性多級聖人尊之以其禮民性多愚聖人尊之以 於角紙而在於侵凌也亂者不在於衽席而在於天 其智民性多妄聖人道子之以其信若然者聖人道子之於 也神者不在於機思而在於宗廟也若然者其道也豈 天下賢人導之於國衆人導之於家後之人反等為 民性多暴聖人等之以其仁民性多逆聖人導之以其 飲定四庫全書

得國而不義矣取名位以禮得名位而不禮矣取權勢 堯舜尊而得也非取也得之仁殷周取而得也得之 以智得權勢而不智矣取朋友以信得朋友而不信矣 或曰聖人見一善必汲汲慕之夫丹朱商均雖曰不肖 钦定四車全書 一 文學之於人也譬乎樂善服有濟不善服反為害 仁吾謂自巨君孟德已後行仁義禮智信者皆奪而 反取為奪故取天下以仁得天下而不仁矣取國以義

豈便毒於材虎哉何其嗣之遠也且善足以保身不足 或曰夏禹為黃熊信乎哉曰非也感也夫簡秋吞鳥卯 或曰神農牛首蜚仲鳥身信乎哉曰非形也象也夫泉 日自毀子譽人者人亦譽之不日自譽子 毀人者自毀之譽人者自譽之夫毀人者人亦毀之不 以保天下噫丹朱商均苟非堯舜之子一身且不自保 樂輸尚猶類人况聖賢也哉

乎曰聖人者天也非修而至者也夫知道然後能修能 若聖人者天資也非修而至也 戲必以祖豆馬在乎修哉盖修而至者顏子也孟軻也 或日孟子云予何人也舜何人也是聖人皆可修而至 具不然者,禹誠是熊吾以聖人為罔象也 而生契姜嫄履大迹而産稷是也當禹之 修然後能聖且堯為唐侯二十而以德盛舜為鰥民 -以孝聞馬在乎修哉后稷之戲必以藝殖馬仲尼之 唐文粹

窮山人盡行也大江人盡涉也然而不幸者有遇虎兕 勢的刑禍及流窟至是監刀鋸者必名人司流竄者必 勢士繼其踵者惟恐其位之不速也嗚呼名與勢然也 而死者繼其踵者惟恐其行之不速也今之士為名與 也非天也若是以遇禍則終身所為心之驅僧馬 或披林逐虎兕入水嬰蛟龍遇其患也是人不為天幸 吾患其内虎兕乎蛟龍乎是天不為人幸也非人也 乙暴蛟龍之患者矣豈以是而止者哉夫途有遇是患 卷四十四下

定四庫全書

惕然皆欲驅牛馬以活之也至夫國有弱君室有色婦 古之官人也以天下為己累故已憂之今之官人也以 當窮能察當危能慎我也非真也 君子不為其所不為小人為其所不為 今道有赤子將為牛馬所踐見之者無問賢不肖父惕 察者不觀其窮觀其富也慎者不觀其危觀其勢也 首 己為天下累故人憂之 可以威而不威可以殺而不殺難也

一九日日年 至考一

唐文粹

採康於伯夷廉於天下不為隘矣擇和於柳下惠和於 孟子曰伯夷隘柳下惠不恭伊尹五就湯五就祭皮子 也噫是復何心哉 有欲謀其國欲其室者惟恨其君與夫不惟亦子之禍 之四時有信聖人以誠信碑之兩曜有明聖人以文明 天下不為不恭美取志於伊尹志於天下不為大矣 天有造化聖人以教化神之地有生育聖人以養育神 ) 意神於天地者何獨聖人雖禽獸民蟲雲物亦不

是不裡於禄食也况能裡於天地子吾乃知是禽獸 能自順其化麟鳳禪於祥瑞也蛟龍禪於潤澤也是蟲 神於地氣也雲物神於天候也而况於聖人乎况於 **仡不進是不安而安也人之行也猶舟之有仡匪道不** 是不行而行也夫秦失仡於項項遺仡於漢是聖 故行大君之組綬食生人之膏血苗不仁而在 不竊於天地之覆轉也 勃及猶人之有道也化不安也舟之行 唐文粹 匪

道近乎執吾去執而取康者也 為也與之以道取之以道天下可也况一介哉伊尹之 伊尹之道一介不以與人一介不以取諸人吾得志弗 之道不安其所安小人之道安其所不安也 湯不當事祭文王不當事紂也以非民子祭民不赴殷 也不仕非君孰行其道不治非民熟急天下以非君平 伯夷不仕非君不治非民治則進亂則退吾得志弗為 約士不歸周矣故伯夷之道過乎高吾去高而取介者

定四庫全書

嗚呼道果不在於自用 去溷而取辨者也 我側爾馬能说我哉吾得志弗為也夫蚍蜉豈過人 於戲黃卷之內聖賢者皆在馬暴而不及爱而不可父 有禮哉民之下者亦若是而已柳下惠之道過乎涵吾 鬱鬱於厲夫至平是者為心乎為身子心則勞身則憊 欽定四庫全書 / 下惠何事非君何使非民與惡人言雖袒裼裸程於 

學而奏者不若不學而發者學而奏者恃學而有驕騎 勇多於人謂之暴才多於德謂之妖 必辱不學而廢者恨己而自早早則全 以有善而不進以有才而不修孔門之徒恥也 矣意古之奢也偕今之奢也濫古之儉也性今之儉也 古之奢也吾不奢古之儉也吾不儉適管晏之中或可 小善亂德小才耗道

自至嗚呼吏非被重刑不知奸罔之喪已實監非遭 吏不與奸問期而奸問自至實監不與不仁期而不仁 古之隐也志在其中今之隐也爵在其中 聖人能與人道不能與人志 禍不知不仁之害躬也夫易化而善者齊民也唯吏與 鳴呼才望顯於時者殆哉一君子愛之百小人好之 人之肆其志者其如後患何 唐文华

哉曰亦何異哉伊卑亦人耳孔顔亦人耳 或曰子之道有以邁千人子之貌固不足加於衆噫何 造父善御不能御為點公輸善匠不能匠散木吾知夫 臣者具臣也 也互鄉者仲尼之散木也 爱固不勝於百妬其為進也難 不以堯舜之心為君者具君也不以伊尹周公之心為 不教之民也豈易御而易匠者哉陽貨者仲尼之爲點

欽定四庫全書

知道而不行知賢而不舉甚乎穿窬也夫盜也者不能 不思而立言不知而定交吾其憚也 璣哉 賢惜之過乎聖如失道而有亂國且輸人况夫金貝珠 古之决獄得民情也哀今之决獄得民情也喜哀之者 聖人行道而守法賢人行法而守道衆人侮道而貨法 金貝珠璣非能言而利物者也至夫有國者寶之甚乎 室如不行道足以喪身不舉賢足以亡國

实是四事全書 一

唐文样

|三皇之世民知生而不知化五帝之世民知化而不知 周公為天子下白屋之士今觀於一命之士接白屋之 哀其化之不行喜之者喜其賞之必至 廉因人不樂者以為正大人不由也 幸君之急而見懲紀己之讎而為直因躬不好者而為 人斯禮遂亡悲夫 聖人之道猶坦途諸子之道猶斜逕坦途無不之也斜 逕亦無不之也然適坦途者有津梁之斜逕者告荆棘

毀人者失其直譽人者失其實近於鄉原之人哉 或曰我善治死囿我善視禽獸我善用兵我善聚賦古 憚勢而交人勢劣而交道息布利而友人利薄而友首 好妨能害稼不能害人奸邪善害人害稼者有時而稔 之所謂賊民今之所謂賊臣 明君善全臣者不狎哲士善全友者不暱

是不害也雖有祝能之传宋朝之美其害人也可勝道 當亂不能正當利不能節此之謂四嚴道不正不言禮 出處亦猶夫鴻鸞而已矣 不正不行文不正不脩人不正不見此之謂四正 或問君子之道何如則可以常行矣曰去四蔽用四正 鹅鸞不常見君子慕馬囂鳩常見小人捕馬噫君子之 則可以常行矣曰何以言之見賢不能親聞義不能伏 飲定四庫全書 卷四十四下

尊其志刀鋸不得而威也此之謂四尊也 其親天下不得而詘也自尊其已孩孺不得而好也自 或日將處乎世何如則可以免乎謗曰去六邪用四尊 尊而驕者不為矣吾將謂失時乎富而安者吾為矣 羨富此之謂六邪也自尊其道·充舜不得而早也自尊! 未安而罪國家不儉而罪歲道不高而凌貴志不定而 則可矣曰何以言曰諫未深而謗君交未至而責友居 钦定四車全書 唐文粹

不位而尊者曰道不貨而富者曰文噫吾將謂得時乎

不過乎士伍 霍去病子設遇聖天子吾知乎桑孔不過乎實監衛霍 **随電吾之道猶弓箕乎陶旗乎** 白漢至今民産半入子公者其唯桑弘羊孔僅子衛青 弓箕之家生子而捨乎弓箕陶族之家生子而捨乎陶 而識已豈小人之能哉 爱雖至而不媒儲已危而不濟勢方感而知足利正中 以儉而獲罪猶遠乎奢以退而遇謗尚愈乎進

或曰楊墨有道乎曰意錢格塞皆有道也何啻乎楊里 古之殺人也怒今之殺人也笑 叟行山逐禽而逢虞人虞人反以罟而獵叟叟欺虞人 哉吾知夫今乙人皆楊墨之道者其一夫之族耳 古之置吏也將以逐盗今之置吏也將以為盗 古之函營也為酒今之函營也為人 古之用賢也為國今之用賢也為家 古漁父四篇有後序 唐文粹

晦冥之後漁者帶而奔帝辛曰始風微水上魚聚臣血 之漁者對日始臣學漁不學笑天下而天下入臣笑舜 富於九州漁者常以此自笑而聞於士師士師以法執 於帝側帝教之以漁天下天下之利厚於陶稼末之年 日今日凡在山澤殺無赦虞人亡於大澤虞之父教之 以事鬼神而得逸他日叟之子壯圍山而讎獵吾父者 聞之亦曰始朕學事叟不學受天下禪而天下禪朕 以漁漁利厚於罟末之年富於澤上反聞叟將殺其子 定四庫全書

欽

暮有二舟還而争一舟於中流空舟中者恃其無傷舟 般人得魚耳夫多魚而垂之十鉤魚必争而且畏後其 發而震查戮於變理者辛應曰爾不得魚市不關魚亦 臣垂之十鉤魚方眡臣鉤未及吞而雷驚臣舟夫雷不 器而入周 中也則盛鬬以溥兩舟果與俱覆明日訟於王王以其 子自旁間之亦曰殷餌薄矣臣不受戮殷民驚矣抱祭 餌然而猶相與賬其鉤豈非君其餌薄子何戮之有微 钦定四車全書 唐文粹

之明日澤西漁者乃刻材澤畔前日置魚者目脈而去 而子獨覆所載孰謂勝斗 罪均也平於二漁既而空舟者歸告其子曰吾勝矣覆 有置魚於幸問仰見鳴為集其上乃冠木於器旁以懼 而三年不敢漁其妻笑曰始偽以給一器之魚學偽得 所載載魚者歸亦告其鄰曰吾勝矣其鄰笑曰罪均 後序

愚臣陛下豈不以凶逆未除盗賊屢起百姓勞苦力用 篇則託寓鄙押以其頗有譏動余亦存之然不知其年 尚多古文然其三篇甚怪妄淺近類詞賦今皆拾之其 會昌甲子歲余於西塞嚴下見版洗而得漁父書七篇 臣結言自以昏庸無堪逸浪江海陛下忽降公記遠徵 代故謂之古漁父 四篇余特為之笺正其文字然前二篇文有高致後一 時議三篇并表

不足將社稷大計與天下圖之者乎荒野賤臣始見軒 編與早之說為三篇命曰時議敢以上聞抵冒天威謹 車乘招禮賢異臣實不能當君子之羞受小人之辱故 陛又拘限忌諱不能悉下情以上聞則陛下安用煩勞 時之議者或相問日往年逸亂之兵東窮江海南極淮 伏待罪臣結頓首謹上 飲定四庫全書 漢西抵泰塞北盡幽都今趙衛之疆悉為盜有凶勇之 時議上篇

當時之兵可謂强矣當時人心已不固矣天子獨以數 徒攻四方者幾百餘萬如屯守二京從衛題帥者不計 士多喜奔散今賢士君子不求任使天子往在靈武至 縣今河北隴險好逆尚餘今山谷江湖稍多亡命今所 曾不踰時竟能推堅銳復兩京逃降逆類悉收河南 騎僅至靈武引聚餘弱憑凌强冠頓軍岐陽師及渭西 在盜賊屢犯州縣今天下百姓或轉徙流亡今臨敵將 于鳳翔無今日兵革而能勝敵無今日禁制而無亡命

東 三 日 車 全 書

唐文粹

易言矣天子往年悲恨陵廟為凶逆傷行怨情上皇忽 宣天子能以弱制強不能以強制弱宣天子能以危求 安而忍以未安忘危時之議者或相對曰此非難言甚 今日封實而將士不散無今日朝廷而人思任使何哉 無今日威令而盜賊不起無今日財用而百姓不亡無 南幸巴蜀哀傷宗戚多見誅害驚惶聖躬動息無所是 過則善改如此所謂以弱制強以危求安今天子重城 以勤勞不辭親撫士卒與人權位信而不疑渴聞忠直 卷四十四下

時或不聞而廢有良馬宮有美女與服禮物日月以備 体符佳瑞相繼而有朝廷歌頌盛德大業四方貢賦尤 深宮燕私而居冕旅清晨纓佩而朝太官具味當時而 望此所以不能以强濟弱忍以未安忘危若天子能視 武大臣至於公卿庶官皆權位爵賞名實之外似已過 異品物公族姻戚喜荷帝思語臣戲官怡偷天顔而文 食太常脩樂和聲而聽軍國機務祭詳而進萬姓疾苦 今日之安如靈武之危事無大小皆若靈武何冠盜强

告我奉天子拒凶逆勝敢則家國兩存不勝則家國兩 亡所以生死决戰是非極諫今吾屬名位已重貨財已 時之議者或相謂曰吾聞道路云云說士人共自謀曰 以近死子何苦更忤人主以近禍乎又聞曰嗚呼吾州 安吾屬外無仇讎相害內無窮賤相迫何苦更當鋒及 弱可言當天下曰無事矣 足爵賞已厚勤勞已極天下若安吾何苦哉天下若不 時議中篇

飲定四庫全書

受賦役者多寡弱貧獨流亡死生悲憂道路蓋亦極矣 里有忠義之者仁信之者方直之者今或有病父老 者父母妻子人誰哀之又聞曰今天下殘破倉生危急 孙兒寡妻如身能存者皆力役乞丐凍餒不足况於死 其然何故時之議者相對曰今國家非欲其然蓋失於 義仁信方直死矣縱有盜於我者安則隨之人且如此 天下若安我等豈無隴畝以自處若不安我不復以忠 以明太信而然耳夫太明則見其內情將藏內情則

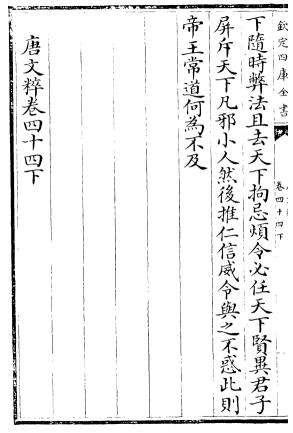
飲定四庫全書

時之議者或相問日今天子思安着生思滅姦逆思致 生矣豈天子大臣之所喜乎將欲治之能無端由吾屬 太平方力圖之非不勤勞於今四年而說者異之何哉 議於野者又何所及 遂失忠信蒼生遂益冤怨如公直亡矣忠信失矣冤怨 時議下篇

之中至姦元惡卓然而存如此使朝廷遂亡公直天下

惑生馬罔上惑下能令必信信可必矣故太信馬太信

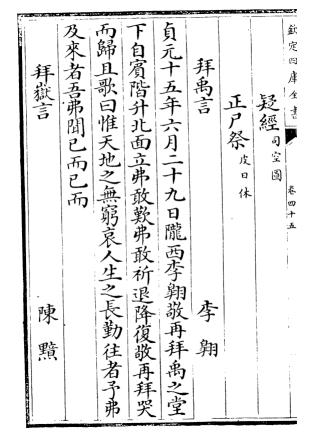
前後再三頗類諧戲今或有仁恤之令憂勤之記人皆 族立黨語指而議之其由何哉以言而不行之故也天 時之議者或相對日如天子所思如說者所異天子上 已言之令必行將來之法且免天下無端雜徭且除天 來致理與化未有言之不行而能至矣若天子能追 在明審均當而必行也必不行矣有言何為自太古已 子不知其然以為言雖不行足堪沮勸嗚呼沮勸之道 臣非不知之凡有制詔皆常言及言雖殷勤事皆不行



唐文粹卷四十五 宋姚 館編欽定四庫全書管要卷一萬九千八百六十七集部 古文丁總二十一首 拜我言 陳 新 治家子言 陸題家 **趁**編

釒 灾 言監李華 寒泉子對秦惠王陸龜家 濟為漬問李甘 設毛延壽自解語 齊司冠對程晏 對禹問韓愈 齊誅阿大夫語牛僧 卷四十五 |程晏 孺

補逸書白居易 唐文粹



崇干霄柱空載國祀典宜人攸宗拜之思盡乎余之敬 草木之有松蘭百川之有河海鱗羽之有虬鸞此此崇 盍舒乃誠曰余其來拜內以嶽長羣山猶人之有聖賢 務名邪官邪胡為乎有祈禮而無祈詞神之所劉而答 蓋整衣馨爐瀝鶴順拜而前緘默而退巫曰客是行也 點自關東隨計來闕下經華嶽祠有巫夢以祈謁廼徹 詞之點懼乎神之聰且神視果高而聽果深必福其美 而禍其淫余行合乎神也必照而臨如欺乎神也祈之 欽定四庫全書 人

臺榭侈其售倍民凋力窮土木中輟吾易之以為兵器 賦重東耒耜者一獎不敢起吾父易之為工器屬宮室 之不知其所業故泣吾祖始鑄田器歲東作必大售段 人曰吾治家孫也數十年問載易其鎔範矣今又將易 武王既伐殷懸紂首有泣於白旗之下者有司責之其 會諸侯伐殷師旅戰陣其售又倍前也今周用鉞斬獨 冶家子言 陸龜蒙

乎何心巫兮余言無妄兮為妄言者之箴

齊祖受宋禪大宴卿士顧謂丞相曰予不肖幸有天下 懼於是也干戈親農事治家子復祖之舊 而告鄉處士處士聞而泣曰捨虎逢狼改時而亡吾為 而侮器使不十逾載致黄金與土同價朝臣稱賀內外 非百執事羽翼小子共拯宋人之獨也然予不敢易時 夫四海將奉文理吾之業以壞吾亡無日矣武王聞之 **諠惶快喜相聲日走天下齊封父聞而慶曰宋人生矣** 

土有碱滷民時而黄土有禾黍民時盈度金玉在山桑 宋人幸未死果塗炭於齊矣新主之言豈成聖人之首 欽定四庫全書 麻在原聖人不禁無私無官死者有土生者有田聖人 窥之金玉在山醎滷在田取塊土者犯禁而死生無土 古者土地之封在於民兒而國殷土有林木民時而取 樂而百姓同百姓憂而聖人然約秦傳亂國之疾百姓 那君王知黄金贵於土不知百姓視土貴於黄金吾聞 之苦莫產漢環既廣百姓饒矣土地之利百姓莫時

欲致民於生地不若薄民之賦贻民之利知百姓貴十 吏齧吾視宋人之萍久矣未見宋人有寸土者君王茍 物之所以有韜晦者防斗 政可予處士曰否是欲急挈吾於禍矣惟父勿施吾將 狂 於黃金則其民受福於齊矣封父敬而謝曰吾將聞執 定四庫全書 可以田殁無土而及乎泉生則稅盡而郡盤邑剋云 英雄之言 を ロマギ 盗也故人亦然夫盗亦人也 羅 隐

曼騎宗然後生其謀耳為英雄者猶若是况常人乎是 則宜以百姓心為心而西劉則曰居宜如是楚籍則曰 其性耳視玉帛而取者則曰牽於寒餓視家國而取者 冠樓馬衣服馬其所以異者退讓之心貞康之節不恒 則曰救彼塗炭牽於寒餓者無得而言矣救彼塗炭去 以峻宇逸游不為人之所窺者鮮矣 可取而代意彼必無退讓之心貞廉之節蓋以視其靡 言毉

晉侯而國無害泰伯悦以卿禮遣之和至于晉晉君幄 轡而馳千里形甚勞而氣不足所欲者酒一盛果 為役今大國反以色與食病臣非臣所及也中軍師 銅鞮之宮憑豐肥倚柔容更衣被珠玉者百許人膳 曰此寡君待先生之禮也不意為過敬惟所擇客曰臣 鼎於庭而後延客客辭曰始受命於寡君以除君 唐丈阵

晉侯方圖春既而有疾秦伯使毉和視之將行戒之曰

國相病大夫何以為行對曰臣不發藥石請以詞痊

其國之說客曰君不念臣亦未完楚封疆之事直以所 當聘楚楚境大而富山川林藪之盛踰淮而竟南海晉 君聲流而陽氣濁而浮色寒而容壯與楚王相若亦可 見言之楚也近郊去郢尚三百里引車登岡平視諸宮 與齊秦不敢也晉侯曰寡人未當涉楚且置楚王顧聞 為也亦不可為也晉侯曰楚子何如而方寡人客曰臣 **胎繡佐飯而已其餘不敢煩大國再拜受賜而診之曰** 丹素燭天仰不見空如水漂浮半在其中滄波動搖低

定四庫全書

卷四十五

業業若堅刄與慢達呀將拆而復合露封隙之嵌空聲 投石無聲狀其乳死之內則連山黯以當户容香香而 縣走舉落連箇萬柳梓橘柚之林密孕元氣寒暑若 濱江舉行百里芳草往往白沙日炙晶法魚 綠野生 小往而大答聳崖岘以日擴好的穿偃仆而雲晉風 原赤霄宣頂舉手靡天向之高者乃在車下陰谿冥冥 1輕或滅或明道路縣縣紫山繞川車蓋如軒稍覺登 隨風謁謁南極山松不盡作伏作起參差高里流雲 車全書 唐文粹

色写

時鳴白鷴飛度臨險瞰江江飔為潭慶慶及 翳不流風幽不漏日發祖飛走經息百態啾啾互號終 听竟晦墜英紛目如雪蔽路四望無人移足沒優黃鳥 湯湯晝夜有聲當者清凉透崖撲湍躍而後逝初題 及忽似無際旋 神怪龜魚涵泳露鱗出介纖草以颳風恥 壽迸沫勢不得止精怖蒐怕毛骨洗 懼路泉顏麓疏穴繁源鼻散支流灣灣無 去乾迴精動骨期 明泊蘇 九和凌然樓, 郭允宕朝

浸欄檻上有嬪嫱縣音入雲侵香眇而將絕隨隤風而 湘春生蒼梧日晚聲與聽盡色隨望遠頭行荷華組 復聞齊宋鄭衛之樂張於宮中撞金擊石草木競發堅 逆浪而復還喧呼雷駭沈起雲翻兩不相傷貌豫體閒 通波湍望澹澹濫濫久而生根淅淅飛雨冥冥起雲沅 川門羽族之多名給合散於水間泛隨流而將下 於涯置觀照江成霞碧水連漪淺深見沙旁經開園溢 本石敵磨火發川上幾夷又亞傾沙委浪白煙微差 唐文於

城维圻崇山峯墜鳥獸往悖淮湖皆沸首飾戴千金一 楚王甚泰而楚人甚病申叔請老而不與政言未畢晉 馬之費倍於租入其餘奇麗之富奉養之侈率與是侔 膳傾千家恥不相及者以粒計倉祿之衆半於平人秣 矣客乘時而動之曰楚使令尹司馬理兵于北疆以臨 生力起斥御者撤膳羞而請曰先生終說寡人病幸問 足累楚故曰可為也若張而無厭則不可為也晉侯色 侯舒氣而伸幹口向先生言亦可為也何哉客曰此未 欽定四庫全書

敝邑敝邑大夫少者則請開開以戰老者則曰君務息 以相勞秦人感君皆泣婦人處子亦請執報楚楚朝聞 歸於人無人則無是夫何愛馬申命上大夫布幣於 而四境寡小君以四時之用為請寡君曰是出於人而 人楚恃其富强因侈生欲未足畏也寡君乃發府將 晉侯恍然以楚事而照於晉遂輟謀秦由是大國修 而夕卷師君臣震伏而受職於泰此先生不戰之術 謝之曰孫不德使爾父兄子弟不自保於楚師故罄

西女子!

唐文粹

齊威王謂阿大夫曰汝孰愿吾左右哉曰近吾君者也 於宮者為近邪夫宮中之近不過為吾折支矣吾體有 王曰吾以阿民寄汝是則割吾憂於心者而謂給吾使 小國來朝戎狄皆附客果以詞痊晉故曰言毉 印于外不必在宫者信之至也汝在吾所以信而比吾 所貴是亦有所贱豈以及貴於心乎故入宮之職非近也 入心之職為近也順顧走指出入無方者熟之至也授 齊誅阿大夫語 牛僧孺

帝見王嫱美名壽責之曰君欺我之甚也延壽曰臣以 美女於紂而免西伯齊遺女樂於魯而孔子行秦遺女 正於是羣臣快賀而國大治君子曰正室之明莫盛平 庭是臣使亂國之物不逞於漢而移於胡也昔因天獻 為宮中美者可以亂人之國臣欲宮中之美者遷於胡 午者左右陰不至也如齊威安有不明子 以藝不愧冤衣裳哉今則戮汝使卿大夫識遠近之 設毛延壽自解語

或問曰充舜傳諸賢禹傳諸子信子曰然然則禹之賢 彼得乎帝不能省君子曰良畫工也孰誣其貸哉 無亂陛下不能去亂臣為陛下遷亂耳惡可以為美為 謀哉臣聞太上無亂其次去亂其次遷亂今國家不能 而亂彼陛下不以為美者是不能亂我之德安能亂彼 陛下以為美者是能亂陛下之德也臣欲去之將静我 樂於我而間由余是豈曰選其惡者遺之美者留之邪 愈

飲定四庫全書 /

得其所也禹之傳子也憂後世争之之亂也堯舜之利 堯為不知人禹不能以傳子舜為不知人堯以傳舜為 無其人而不傳慮其患而不傳者禹也舜不能以傳禹 民也大禹之處民也深曰然則堯舜何以不憂後世曰 憂後世禹以傳子為慮後世曰禹之慮民也則深矣傳 舜如堯堯傳之禹如舜舜傳之得其人而傳之堯舜也 不及於堯與舜也數曰不然堯舜之傳賢也欲天下之

之子而當不叔則奈何曰時益以難理傳之人則争去 唐文粹

守法不前定而不遇賢則争且亂也天之生大聖也不 猶可守法曰孟子之所謂天與賢則與賢天與子則與 也與其傳不得聖人而争且亂就若傳之子雖不得賢 **桀桀亦四百年然後得湯與伊尹湯與伊尹不得而傳** 傳諸子得大惡然後人受其亂禹之後四百年然後得 數其生大惡也亦不數傳諸人得大聖然後人莫敢争 前定也傳之子則不争前定也前定雖不當賢猶可以 者何也曰孟子之心以為聖人不茍私於其子以害

如張無風或毀船殺人得清淇洹潭之水不加深別為 **兆諸侯來朝過温温令送于温指問水名令曰濟也** 日豈濟瀆邪令復日然侯日河吾望也其横千里渾猛 王班祀之意也令曰濟南去數十里過河矣寡介如此 舟廣不能横深不能浮而曰與河同靈等秋吾不識 下求其說不得從而為之解 河不如被彼所以為賣也今盡濟水之力載數石之 濟為漬問

壓不腎益壯其流帥汶而東終能發山輸海此其所 馳狂濁中未當波渝氣奪別河而潛積沙連塊千里不 患勢逆曲多窮始歸海此皆濟水所羞也執事豈以大 **育涇渭豐漆汾洛伊沁之水以滋其暴决愁民生中→** 為瀆也今河負其强大自積石不提趨海往來戎狄間 寒泉子處之見泰恵王曰客有自趙來以約從連橫事 為賢子侯默然 寒泉子對秦惠王 陸龜蒙

飲定四庫全書

蘇子誠辯矣安能以三寸舌謀山東諸侯使西面朝泰 以齊王乎曰然則何上書之煩而用之疎乎惠王曰醯 說大王者為誰惠王曰東周人蘇秦也寒泉子曰書十 者子寡人非不知不破一領甲不折一隻矢之為利 雞不能混雷霆嬰兒不能抗鳥獲者響與力懸絕故也 上王弗聽有之乎曰然其道如何王邪霸邪曰點其霸 也始若膠附終若冰拆置連雞不能俱上於棲而已哉 顏其猶捕風耳諸侯不可一非一朝也齊桓晉文之伯 てこり 1. A.S. | 唐文粹

寡人塞耳義弗間寒泉子曰不然夫齊荆三晉之人病 武士斷其頸無令車輪報關下土使東諸侯間其言合 **临安卧秦亦厭戰雖鼓牙頰未能吞諸侯秦休而强吾** 感酸屑泣不自禁一旦有人謂曰朝與秦連衛暮得怕 燕氣趙骨化魏土樓痛之聲入金石出弦乾聞之者悄 於兵久矣方城之金十九為兵一為轉銚董澤之蒲十 亦勇而奮矣設有辯口安能反覆乎大王不用秦詔 九為幹一為箕槎父子兄弟之血前後濺野草齊堯為

李子為武安君六國果奉教秦閉關十五年 披土地以奉讎國獨不念秦仲之業與難乎春秋祀事 從散衡東向以背秦王出則奪氣入則包羞及其始此 君朝廷之冠也公曰君廢其職反責我欲亂其責也曰 齊境多冠司冠不理景公召司冠讓之反諍公曰請 理 何面目見宗廟恵王卒弗用寒泉子耕於鄙趙即封 不然君不聞鼷鼠之牙子食人與百類雖醫盡而不痛 唐文粹 十四

冠其鼷鼠乎食君之角矣又將貫骨與心也是患大而 臣以司冠請司朝廷之冠然後司封疆之冠也朝廷力 乎以其口甘雖貫心徹骨而不知也況其角乎公誠 君不知也封疆之冠蚊蚋子但挠君之膚毛耳君將鼓 鼷鼠食之即不知痛也鼠之一牙豈不甚於蚊蚋千 耳摇尾以揮之是患小而不知大也臣所以急其大 牛之寢戲有蚊蚋撓其膚毛必知鼓耳搖尾以揮之 俗謂之甘口鼠也魯國之牛聞食其角矣請以是諷馬

定四庫全書

庭宇者愈假矣何則夫靈濟於物無求於物無求於人 子曰司冠死田氏為鼷鼠於齊矣 客有抽時賢待己之禮樂葉君愛龍意於座曰葉公好 不知慢其小而得知也景公不喻竟坐司冠以不事晏 **恭育宛蛇魚類耳真鳥在哉曰然則擾于夏勵于鄭者** 假而憚其真誠然乎均曰即飛出丹青者殊未真翔來 實龍徒也今間葉公麟畫其象則摹形趨之是欲滋平 真龍對

九三日東公書 一

唐文粹

其在人也珠焰心瀾呀成智門其為馬也币體柔油倫 彼其真龍者道能神化其流多派或蟠于天或巢于田 非邪曰妖而怪所以幽王眚身子產不禮馬率假物矣 生人以無倦聖賢在上將利益於物天下無道必亢悔 崇九州其為剱也鬼淚淫淫秋江萬專至如挾雲則十 也樞紐陰陽不蹉厥常其在田也瞻脾疆土無豪蕃無 或翼于人或為馬或為劒有侔於此靡徒不居其在天 雨時濡街照則三光遞舒是羣龍也縣古今而不僵渥

**噬馬故其名曰惡谿西海有水散渙而無力不能負於** 柳子名愚谿而居五日谿之神夜見夢曰子何辱予 怪假物也客皴着而俯不復抽言 有水生毒霧厲氣中之者温屯嘔泄藏石走瀨連艦糜 予為愚邪有其實者名固從之今予固若是那予聞閩 解有魚馬劒牙鋒尾而獸蹄是食人必斷而躍之乃仰 柳宗元

於時宣獨籍編欄端露威於葉公而誇亦塚哉是謂好

投之則委靡墊沒及底而後止故其名曰弱水秦有水持 載方舟朝夕者濟馬子幸擇而居予而辱以無實之名 今予甚清與美為子所喜而又功可以及圓畦力可以 **濁黑賤名也彼得之而不辭窮萬世而不變者有實也** 水幽險若漆不知所出故其名曰黑水夫惡弱六極也 不觀乃合清渭以自彰穢跡故其名曰濁涇雍之西有 汨泥淖撓混沙磔視之分寸眙若睨壁淺深險易昧昧 以為愚卒不見德而肆其誣豈終不可華邪柳子對曰 飲定四庫全書

目思以兩手左右攫而懷之豈泉之實邪過而往貪之 與曹螺蜂之與居惟觸罪損辱愚陋點伏者日駁駁以 宜遠今汝之託也遠王都三千餘里仄僻迴隐蒸鬱之 不可得矣夫明王之時智者用愚者伏用者宜近伏者 猶以為名今汝獨招愚居馬久留而不去雖欲革其名 汝不見貪泉乎有飲而南者見交趾寶貨之多光溢於 汝誠無其實然以吾之愚獨好汝汝惡得避是名邪且 遊汝闖闖以守汝汝欲為智予胡不呼今之聰明皎厲 灾 足 日 華 全 書 唐文粹

衆從之風而我從之火吾盡而趨不知太行之異乎 獨處汝既不能得彼而見獲於我是則汝之實也當汝 握天子有司之柄以生育天下者使一經於汝而惟我 為愚而猶以為誣寧有說邪曰是則然矣敢問子之愚 子其略吾茫洋子無知冰雪之交衆義我稀溽暑之 之所往不足以中吾家涸汝之流不足以濡吾翰姑示 何如而可以及我柳子曰汝欲窮我之愚說邪雖極汝 以敗吾車放而游不知呂梁之異乎安流以沒吾血

曰喜有餘矣其及我也因俯而羞仰而吁涕泣交流舉 此其大凡者也願以是行汝可乎於是谿神深思而敦 惕何丧何得進不為盈退不為抑荒涼昏點卒不知克 吾足蹈坎井頭抵木石衝行棒棘僵卧虺蜴而不知忧 唐之奇等於揚州起兵以與復唐室然皆不旋踵而敗 手而解一晦一明覺而莫知所之遂書其對 天后幽中宗之後有不下閩闡移六合之志故徐敬業 紀梁公對 唐支幹

蠹將翦樹而弃之乎錦有一點之行將全匹而燔之乎 如不熟矣天后默然 養隼者誠欲其熱於烏萬子熱於寫皇子熱而無别不 對天后回吾自用俊臣思止來朝臣知所懼否深公曰 遂引用酷吏開羅織之門以懾伏內外一日狄梁公獨 朝廷小人不達天命或有異議然陛下以木有一實之 或問古之士能直諫不君之君者其誰為最日有諫者 定四庫全書 荅問諫者

噬羣雄以取天下豪暴奢侈古初無先故非必為而諫 齊人茅焦曰夏無龍逢邪殷無比干邪曰不以之無而 以名之彰而欲其事立四者充備是為難矣昔嬴政吞 必拒當選太后於雅有及泉之誓凡諫者二十七人矣 功德相遼耳夫諫者不獨以言之忠而欲其氣雄不獨 主悔非遷善而從其言由是骨肉之思斷而再續君臣 天下忠赤之士莫不四氣鎖詞是時焦能獨奮勇果不 顏其威內視虎狼冰顏鼎錢諤諤造廷折其四失俾暴 

足日車全書

其心哉進諫於二十七人之後不難乎其詞哉斯可謂 忘驅徇忠亦諫者之職然死於二十七人之後不難乎 自柔聲婉詞而又身不免事不立其足為茅先生之徒 數問者喜而退矣 言忠氣雄名彰事立備矣豈若龍逢諫禁比干諫紂徒 天寶初適于平陽平陽太守稷山公則衡之從考舅雅 文道元龜并序

之義捨而再交諫諍之路塞而再啓皆由焦之功也噫

常以別德易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成 道才其難平或精文而薄於行或敦行而淺於文斯乃 好古道門尚詞容當今文人相與多矣害歎曰取士之 所始乎且天道五行以別緯地道五色以別方人道五 衡私門以文場而進五世鄙雖不嗣泰籍餘休敢著元 有失其道一至於此顧衡曰吾當語爾知言爾其言之 龜以敘其事 元龜曰文道之與也其當中古乎其無 大下非五緯孰可以知天非五方孰可以辨地非五常 唐文粹

等其德全志士之文為中等其義全詞士之文為下等 從人而有馬工與不工各區分而有之君子之文為上 孰可以化人文之為道斯亦遠矣天人之際其可得於 之道馬去士之作介然以立誠情然有所述言必有所 為之文行不出子言言不出子行質文相半斯乃化成 其思全思也可以紀物義也可以動衆德也可以經化 是乎夫卦始乎三畫文章之間大抵不出乎三等斯乃 化人之作其惟君子之作先乎行行為之質後子言言

缸定四庫全書

其多詞士子代由尚乎文者以斯文而欲軌物範眾安 矣君子也文成而業者志士也文成而德丧然今之代 正復子君臣之位的感乎思神之與尚失其道無所措 麗抒情逸則氣高高者求清麗者求婉恥乎質貴子清 道馬詞士之作學古以抒情屬詞以及物及物勝則詞 **誠志必有所之詞寡而意懇氣高而調苦斯乃感激之** 而忘其志斯乃頹靡之道馬古人之貴有文者將以飾 行表德見情署事杼軸子天人之際道達乎性命之元

た E 日 車 全 書 | 10/

唐文料

得丧之際悔孝之所由馬 之違昵爱不可的告充舜傳人今吾傳家孰不知其私 不由父授而書無典訓點追其旨作禹語嗚呼惟位於 禹賢益以天下授益采其謳謠之所歸卒讓于啓故啓 邦致政其難致乎化成悲夫敢者元龜無觀文章之道 君惟父於民禪授無疏親親惟其人德之尚仇敵可道 耶所以然者天人之意然也汝其念之陶者土之器也

湯征諸侯葛伯不祀湯始征之作湯征葛伯荒怠敗禮 有之嗚呼不賢而毀其器俾後源私而罪吾也汝其念 不克肖宜復于堯舜之道歸于有德勿以吾傳之為世 則治不則亂吾得之惟艱汝繼之無忘其難茍汝後 持之得其人則完不則毀位者國之器也持之得其 廢祀湯專在諸侯肇祖征之湯若曰格爾三事之人逮 補逸書 唐丈阵 白居易

其如予聞曰為邦者祇奉明神撫綏蒸民二者克備尚 覆乃德殄厥世惟兽伯反易天道怠弃邦本虐于民慢 于有衆啓乃心正乃容明聽予言咨爾先格王有舞訓 克保厥家邦吁廢于祀神震怒肆于虐民離心頃絕契 稷以奉粢盛予佑厥稼穑乃因于仇的今爾衆曰葛罪 于神惟社稷宗廟罔克尊奉暨山川思神亦靡禮祀告 曰禄無常荷荷于仁福無常享享于敬惠乃道保厥那 曰罔犠牲以供祖羞予界厥牛羊乃既于盜食曰問泰 欽定四庫全書

魯那不然傳聞之誤耳若諸侯之使來求金則謂求可 經曰天王使來求金又曰求車豈天王之使私有求於 有做師徒戒車乘敬吾事者有明賞其有罔率職罔戮 **履以涼德欽奉天威肇征有葛咨爾有衆克濟厥功其** 以降暨于百代神怒民叛而不顛擠者匪我攸聞小子 泉君子監于兹欽哉懋哉罰及乃躬不可悔 力不龔命者有常刑明賞不偕常刑無赦嗚呼朕告汝 唐文粹 司空圖

莫不恭命其可謂之求乎春秋之旨尊君卑臣豈聖人 矣若致天子之命徵於諸侯其可謂之求邪且率土之 公若王人責其稽命曷不書曰天王使某責貢金償以 恪其貨而侮王命也王祭亦不供矣必非聖人之文也 子豈可不為周諱其過哉縱天王制用失節多取於諸 為魯不為周邪書云天王狩于河陽尚為晉侯諱召天 侯而欲垂誠即書於周史可矣若書於諸侯之史是悔 人與其貨殖皆一人之所有父之財守於其子則用不

匹庫全書 |

子夏之徒 矣 ンソ 而懲之也不然 窮 八以是愚疑 金為不文曷不曰天王使其來徵貢金亦幾在其 加 其 和 加 Œ 生 則 思 P 也尸 也尸象其生極其敬也去不不足事事之死死不足甘 不能 獘 祭 足 仲 14 求與責文或 措一言哉捨此而譏詞皆小 尼書天王使來約求金是使予私自 カロ 不 ソソ 闕 闕 相 近傳寫之誤 则 夫 急足以 其 禮 思 皮 制 也; 者 闕 セ 日 足 不 馬 生 休 1, 生象 者 ンソ ンノ 不 守 爾 耳

福于神象乎酢尸嗚呼唐有天下 立象生之教也今視唐禮皇帝神 屈建薦之謂乎非禮梁氏祀以疏食是也嗚呼讀 加 然可以幾漢紫魏豈不能守周 定 則弊 者周官射人祭 以毛血為薦是也足以闕不以廢古 祀享立尸于廟王則迎有 全書 禮 無匜 題之文漢魏以來加之是也以加 祀 則贊射牲 四女 →\* 五 王 降 化平三百年其禮典 拜 孔 禮 親 有醑尸有 而 射也自 年象子安尸受 制 哉故曰不 者屈到香苦 漢魏

廢也已 天使之然俟吾唐之人補其逸典哉是宗朝祭尸 梁書代無其人忍使其禮蔽怠廢闕相接至此邪豈 害文阵 二十五 不當

			欽
			定
			四
			定四庫全書
			全
			主
	į		
			老
			卷,四:十五五
			<b>5</b> .
			į
			1
	. !		
	;		
			ĺ
		+	
			: + =
			1



校 總校官庶古 對 胳 官 録 監 典 生臣 簿 臣 臣 陳劉 張 樹 景 能 UZ